

**FORMATION**

Génie civil  
Ouvrages d'art  
Conception et réalisation  
Mis à jour le 20/03/2025

## Suivi et contrôle d'un chantier d'ouvrage d'art

### > CETTE FORMATION S'ADRESSE À

Ingénieurs et techniciens en charge du contrôle et du suivi des chantiers d'ouvrage d'art.

### > PRÉ-REQUIS

Connaissances de base en génie civil

### > INFORMATIONS PRATIQUES

Modalité : Présentiel  
Durée : 3,00 jours

### EN BREF

Le suivi et le contrôle d'exécution des ouvrages d'art est un acte complexe du fait de nombreux aléas que peut subir un chantier. Pour maîtriser les risques techniques, les coûts et les délais d'exécution, les approches appropriées concernant l'organisation, le suivi et le contrôle sont donc nécessaires. Cette formation s'appuie sur un ouvrage en cours d'exécution.

### OBJECTIFS

- COMPRENDRE les enjeux, positionner les différents intervenants et identifier leurs responsabilités; - APPREHENDER les éléments clés de la démarche qualité; - IDENTIFIER les paramètres importants à contrôler; - METTRE EN PLACE une démarche de suivi et de contrôle appropriée pour la maîtrise des risques.

### THÉMATIQUES

Le contrôle du chantier d'ouvrage d'art. Les étapes du projet : exemple du chantier sélectionné. L'organisation du contrôle sur le chantier sélectionné. Les points d'arrêt, les non conformités et les référentiels par domaine technique.

### PRINCIPES ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

-Questionnaire d'autopositionnement (prérequis, expériences, attentes), fil rouge assuré par le coordinateur expert ou un référent de PFC, temps d'interaction avec le(s) expert(s) et les apprenants, apports théoriques et méthodologiques, illustrations concrètes, exemples d'application, étude de cas, quiz, retour d'expérience

### EVALUATION DES CONNAISSANCES

Exemples d'application, étude de cas, quiz...

### COORDINATION

Patrick DANTEC, Expert en Ouvrages d'Art, Consultant indépendant

PROGRAMME DÉTAILLÉ

<b>Journée</b>	Accueil & introduction
<b>Contrôle du chantier d'ouvrage d'art</b>	Les différents acteurs, partage des responsabilités et rôles en matière de contrôle
<b>Les différentes étapes du projet</b>	Genèse du projet, contexte Rôle de la maîtrise d'ouvrage Organisation du contrôle extérieur (études et travaux)
	Organisation du contrôle intérieur de la charpente métallique et du génie civil
<b>Contrôle extérieur des études d'exécution</b>	- Communication entre le bureau d'études et les acteurs du chantier - Notes de calcul & modifications des plans
<b>Journée</b> <b>Aspects juridiques</b>	Rôle et responsabilités des acteurs
<b>Techniques et méthodologies de contrôles, points d'arrêtes et référentiels par domaine technique</b>	Contrôle des fondations et paroi clouée
	Contrôle des structures métalliques et anti-corrosion (usine et chantier)
	Contrôle du béton
	Contrôle du béton (Suite)
<b>Contrôle des équipements</b>	Étanchéité
	Contrôle de la précontrainte
	Contrôle des armatures
	Dispositifs de retenue et collecte des eaux
<b>Journée</b> <b>Techniques et méthodologies de contrôles, points d'arrêtes et référentiels par domaine technique (suite)</b>	Joint de chaussée Appareils d'appui
	Epreuve de réception et inspection détaillée initiale
	Synthèse de la session
<b>Visite du chantier d'aménagement rive gauche au pont FLAUBERT</b>	Présentation du chantier Déjeuner à proximité du chantier Visite du chantier

